Directivas @if y @else en SASS

¿Qué son las Directivas @if y @else y Cómo Funcionan?

En mi trayectoria como desarrollador, he empleado una y otra vez las directivas @if y @else de SASS, que son fundamentales para aportar lógica condicional a los estilos. Imagina que necesitas aplicar estilos diferentes dependiendo del contexto de un sitio web. Por ejemplo, si estás diseñando un tema oscuro y uno claro para una página, podrías querer cambiar los colores de fondo y texto basándote en la preferencia del usuario. Aquí es donde las directivas @if y @else entran en juego como una solución elegante.

La directiva @if funciona de manera muy similar a los condicionales en otros lenguajes de programación: evalúa una expresión, y si el resultado es verdadero, ejecuta un bloque de código. Por otro lado, @else se encarga de los casos en que la condición no se cumple. Te voy a poner un ejemplo sencillo: digamos que tienes una variable \$tema que puede ser 'claro' o 'oscuro'. Puedes usar @if y @else para determinar los estilos:



```
$ancho: 800px;
.contenedor {
@if $ancho > 1200px {
width: 1000px;
} @else if $ancho > 800px {
width: 800px;
} @else {
width: 400px;
```

Así, si la variable \$ancho es mayor a 1200px, el contenedor tendrá un ancho de 1000px. Si es mayor a 800px pero menor o igual a 1200px, su ancho será de 800px. Y para cualquier otra condición (es decir, un ancho menor o igual a 800px), el contenedor será de 400px de ancho.

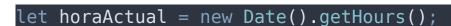
Esa flexibilidad es lo que hace que el uso de SASS y sus directivas sea un recurso tan valioso en el diseño responsivo, permitiendo adaptar nuestros sitios a múltiples circunstancias con una sintaxis clara y poderosa.

Ejemplos Prácticos de Uso de @if en Distintos Lenguajes de Programación

¿Alguna vez os habéis encontrado en una situación programando donde necesitáis tomar decisiones basadas en ciertas condiciones? Si es así, seguro que ya conocéis la directiva @if, un caballo de batalla en el mundo de la programación que nos permite controlar el flujo de nuestros programas. Hoy os quiero compartir algunos ejemplos prácticos sobre cómo podemos utilizar @if en diferentes lenguajes de programación, para daros una idea de su flexibilidad y potencia.

<u>SASS</u>: Como buen entusiasta de SASS, he utilizado con frecuencia la directiva @if para controlar la presentación de mis estilos. Por ejemplo, digamos que tenemos una variable `\$theme` que puede ser 'claro' o 'oscuro'. Con @if, podemos aplicar fácilmente estilos condicionales:





```
if (horaActual < 12) { console.log('iBuenos días!'); }
else if (horaActual < 18) { console.log('iBuenas tardes!'); }
else { console.log('iBuenas noches!'); }</pre>
```

Ahora, PHP: Este lenguaje es tremendamente popular en desarrollo web, y también ofrece estructuras de control como `if`. Imagina que estamos filtrando usuarios por edad para asegurarnos de que sean mayores de edad:



```
@mixin button-style($priority) {
@if $priority == 'primary' {
background-color: blue;
color: white;
} @else if $priority == 'secondary' {
background-color: grey;
color: black;
} @else {
background-color: transparent;
color: black;
border: lpx solid grey;
}
}
.button {
@include button-style('primary');
}
```

Este código define un mixin llamado `button-style` que toma una variable `\$priority`. Utilizamos `@if` para verificar si la `\$priority` es `'primary'` o `'secondary'` y, según sea el caso, aplicar los estilos correspondientes. Si la `\$priority` no coincide con ninguno de los casos anteriores, el bloque `@else` se encarga de aplicar un estilo por defecto. Esto muestra lo intuitivo y eficiente que es manejar diferentes casos sin necesidad de repetir código.

Pero, ¿qué ocurre cuando queremos refinar aún más nuestra lógica y manejar varios niveles de condicionales? No hay problema, SASS nos lo pone fácil con `@else if`, brindándonos aún más control sobre los estilos que queremos implementar:



```
@mixin buttonStyle($isPrimary) {
@if $isPrimary {
background-color: blue;
color: white;
} @else {
background-color: gray;
color: black;
}
}
```

@elseif: La sutileza de los matices

La instrucción **@elseif** entra en escena cuando existen más de dos posibilidades. Es la pieza del puzzle que se utiliza para verificar una serie de condiciones en orden. Una vez que una condición @if se cumple, las siguientes no se evalúan. Esto es especialmente útil para categorizar múltiples tipos de botones, como primarios, secundarios o deshabilitados. Veamos cómo se podría estructurar:



```
@each $color in blue, red, green {
.#{$color}-text {color: $color;}
}
@for $i from 1 through 3 {
.item-#{$i} { width: 20px * $i; }
}
```

Cada uno de estos condicionales tiene su lugar y utilidad dentro de la sintaxis de SASS. Dominarlos nos permite escribir hojas de estilo más eficientes, flexibles y mantenibles. ¡La clave está en saber cuándo y cómo utilizar cada uno!

Tips y Consejos para Optimizar Tu Uso de @if y @else

Sé que el uso de las directivas @if y @else puede ser un punto de inflexión cuando se trata de escribir código limpio y mantenible. Estas directivas nos permiten introducir lógica condicional en nuestros estilos, dándonos el poder de aplicar estilos de manera dinámica en función de ciertas condiciones. Ahora, vamos a hablar de cómo podemos optimizar su uso para que tu código sea más eficiente.

Para empezar, es fundamental entender que cada @if en SASS incurre en un costo de procesamiento. Por ello, es una buena práctica agrupar condiciones relacionadas utilizando la lógica booleana. Por ejemplo, si tienes múltiples condiciones que resultan en el mismo conjunto de estilos, considera combinarlas en una única declaración @if para reducir la redundancia.



```
$button-type: "primary";
@if $button-type == "primary" {
    .button {
        background-color: blue;
        color: white;
    }
} @else if $button-type == "secondary" {
    .button {
        background-color: gray;
}
```

```
color: black;
}
} @else {
   .button {
    background-color: red;
    color: white;
   }
}
```

Espero que estos consejos te ayuden a hacer un uso más eficiente de las directivas @if y @else en SASS. Recuerda que el objetivo siempre es escribir código no solo funcional sino también fácil de entender y mantener.